

## ①大学（薬・香薬以外）

### ②入試区分

I 期B日程

### ③出題科目

現代の国語・言語文化（古文・漢文を除く）

### ④出題の意図

問題の一は、武満徹の文章「希望」から出題。筆者にとっての音楽とは何か、について述べられた評論文。設問では、基本的な漢字の書き取りと読み、キーワードの読み取り、鍵となる表現についての説明、中心的な主張の理由などを問うている。

問題の二は、高畑勲『アニメーション、折りにふれて』から出題。ファンタジードラマなどの映像体験の効果について警鐘を鳴らす文章。設問では、基本的な熟語の読み、四字熟語の意味、鍵となることばの説明的な言い換え、中心的な主張の具体的な説明、文章全体の趣旨の把握などを問うている。

問題一・二とも、広い視野から物事を論じた文章を読解する力を見る問題となっている。

## 現代の国語・言語文化「古文・漢文を除く」

【設問一は著作権の関係で省略します。】

【設問二は著作権の関係で省略します。】

理 工 学 部

人間生活学部

保健福祉学部

総合政策学部

文 学 部

選択

## 現代の国語・言語文化（古文・漢文を除く）

I 期B日程

一

著作権の関係で省略します。

二

著作権の関係で省略します。